

LUCA PANCRAZZI

1961, Figline Valdarno (Florence) - Italy. Based in Milan.

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2024

Meditabondi, barcamenanti, fuori registro e buchi bianchi, RizzutoGallery, Palermo

2022

Flash Light, Totah gallery, New York. (cat.)

Volare Nuvolare, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz. (cat.)

2021

Mira Mare, Fourteen ArtTellarò, Tellarò.

Paesaggio Minuto, Museo Archeologico di Acqui Terme. (cat.)

2020

Luca Pancrazzi, ombre, proiezioni, ribaltamenti, vuoti improvvisi e inversioni. Villa Pacchiani Centro Espositivo, Santa Croce sull'Arno. (cat.)

Paesaggio Ciclico Variato (una mostra un'installazione, un libro), Museo del Paesaggio, Castelnuovo Berardenga. (cat)

Paesaggi Ciclici Variati, Atrio Monumentale ASP ITIS, Trieste.

2019

Bianco Milano, Galleria Tega, Milano. (cat.)

Doppio Soggetto (con Antonio Catelani), Rizzuto Gallery, Palermo.

2018

Big Bang Gang Bang, TOTAH gallery, New York. (cat.)

2017

Io. Noi. Voi... Museo d'Inverno, Siena.

2016

Come Sempre Dove Sai, Galleria Francesco Pantaleone, Palermo.

#studiolacittà (con Marco Neri), Studio La Città, Verona.

2015

Occidente Esotico, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz. (cat.)

24 ore su 24, Surplace, Varese.

Fuori Registro, Inner Room, Siena.

Pit Stop St. Moritz, Forum Paracelsus, St. Moritz. (cat.)

2014

AutoveloX, Museo dei Mezzi di Comunicazione, Arezzo. (cat.)

Mi disperdo e proseguo lasciandomi indietro un passo dopo l'altro, Assab One, Milano.

Mira, Zoo Zone Art Forum, Roma.

2013

Pit Stop Lugano, Brother's Art Gallery, Lugano. (cat.)

2011

Blow – Flow – Raw, Galleria Continua, San Gimignano. (cat)

Landscapes in mirror are closer than they appear, Galerie Andrea Caratsch, Zurich.

2010

Temporundum continuo, Galleria Continua, San Gimignano.

Stilllife, Faggionato Fine Art, London.

2009

RIZZUTOGALLERY
Palermo

Stilllife, Galerie Andrea Caratsch, Zurich. (cat.)

2008

Temporundum, Patrizia Pepe, Prato.

2007

1:1, Moscow Museum of Modern Art at Zurab Gallery, Moscow. (cat.)

2006

P.&P., Galleria Continua, San Gimignano.

La Linea del Desiderio Incontra quella dell'Anima, Edicola Notte, Roma.

A Daily Life of a Window in Shanghai, Galería Marta Cervrea, Madrid.

2005

Simmetria Variata Variabile, Caratsch de Pury & Luxembourg, Zurich – Galleria Seno, Milano.

2004

Uno a Uno, Galleria Continua, San Gimignano.

2003

Skip Intro, Mullerdechiara, Berlin.

2002

Error, Borromini Arte Contemporanea, Ozzano Monferrato. (cat.)

2001

Intruso-Estruso, Galleria Emilio Mazzoli, Modena. (cat.)

2000

Space Available, Museo Marino Marini, Firenze. (cat.)

24 ore su 24, Galería Marta Cervera, Madrid.

1999

Fifteen Years in One Night, Galleria Base, Firenze.

Formato, Palazzina dei Giardini, Galleria Civica Modena. (cat.)

Né Paesaggio né Natura Morta, Van Laere Contemporary Art Gallery, Antwerp.

1998

Paesaggio Endogeno, Galleria Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano. (cat.)

Polvere & Polvere, Galleria Continua, San Gimignano. (cat.)

Luca Pancrazzi, Statement, Art 29'98, Basel.

99A4, Galleria In Arco, Torino. (cat.)

1997

Four Landscapes, D'Amelio Terras Gallery, New York.

Luca Pancrazzi, Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Università degli Studi La Sapienza, Roma. (cat.)

1996

All'ombra del Tempo, Galleria Emilio Mazzoli, Modena. (cat.)

Dorsoduro Hard Back Tour 1996 (with Pierpaolo Pagano), Studio Barbieri, Venezia.

1995

Nonsites, Galleria Studio Legale, Caserta. (cat.)

Luca Pancrazzi, Wassermann Galerie, München.

1994

Luca Pancrazzi, Galerie Analix, Genève.

Quotidiano, Loft Arte Club, Valdagno, Vicenza. (cat.)

1993

16 FEB. 1993, Galleria Transepoca, Milano.

1992

RIZZUTOGALLERY
Palermo

Pancrazzi /Cingolani, (with Marco Cingolani), Galleria Margiacchi, Arezzo.

Luca Pancrazzi, Galleria Care Of, Cusano Milanino.

1991

Simmetria Variabile Variata, Galleria Margiacchi, Arezzo. (cat.)

1989

Luca Pancrazzi, Museo Riz'A Porta, Firenze.

SPECIAL PROJECTS

2022

Flip Step, Ex Macelli Civici, Milano.

Prossimamente, Ex cinema Vela, Varese. (cat.)

Aurelia Sud, Arcola.

Into the Noise, intervento nella mostra "Il sorriso si ferma quando vuole" di Gianluca Codeghini, Assab One, Milano.

2018

Assabone Reloaded, Assab One , Milano.

Hotello: somnia et labora. Abitare un ritardo, contributo durante la mostra 999, Triennale di Milano.

2017

Onecarband, (performance), Davw, Milano.

Grand Hotel, Surplace, Milano.

Scripta Festival, Libreria Brac, Firenze.

Ermanno Cristini: Salon Style, casa di Francesca Petrolo, Milano.

Noiseinfilandia, ISBN, (performance con de Girolamo), Santarosa Bistrot, Firenze.

2016

Sacrosanctum, Oratorio San Mercurio, Palermo. (cat.)

Chigiana Radio Arte, trasmissione radiofonica su Radioarte, Siena.

Grand Hotel, Gallery of Art Temple University, Roma.

2015

Con il pubblico, AR.RI.VI, Milano.

Sacrosanctum #6, Oratorio di San Mercurio, Palermo.

Incontemporanea, Santa Maria della Scala, Siena.

2012

Intervista a Andy Warhol, Frigoriferi Milanesi, Milano.

Genealogia 3, Galleria Fuori Campo, Siena.

2011

Vedere o Essere Visto, Cantine Cecchi, Castellina in Chianti.

2010

Bar Arak/Milky Bar, Collezioni Contemporanee, SMS Contemporanea SMS Museo d'Arte per Bambini, Complesso Museale Santa Maria della Scala, Siena.

2009

Stilllife, Un quadro, Un libro, Art For The World Europa, Milano.

2008

Vedere o Essere Visti, Bar Ricci, Milano.

Temporundum, the center of Patrizia Pepe, un luogo per l'arte, Firenze.

DJ per Caso, Cafè Morlacchi, Perugia.

2007

Alta Definizione - high definition, for Casamood, Design District, Miami.

2006

Art Unlimited, Art/37/Basel, Basel.

Alta Definizione, for Casamood, Superstudio Più, (Fuorisalone 06), Milano.

Fotografi per C4, Caldogno.

2005

Flavio de Marco Mimesi 02, *Luca Pancrazzi (-2Pixel+Careof)*, Careof, Milano.

2003/05

Art Books Chosen by Artists, bookshop Palazzo delle Papesse, Siena.

2003

Contemporary St-Art, in collaboration with Renault, Milano-Roma.

2002

Polvere Contemporanea, CMYK, Assab One, Milano (with L. Gemma, S. Piccolo, G. Sato).

Suoni e Visioni, Teatro di Portaromana, Milano.

Twoways (with Jürgen Mayer H.), Galerie Müllerdechiara, Berlin.

1986

Nastri d'Artista, radio broadcast, Controradio, Firenze.

SELECTED CURATED PROJECTS

2024

Bagliore d'inizio, Gianni Caravaggio, Spazio Cosmo, Milano.

2023

Escape, Luca Scarabelli, Spazio Cosmo, Milano.

2022

Museo Riz'A Porta presenta La pulizia dei vetri, una mostra di Fabio Cresci, Spazio Cosmo, Milano.

2019

Tic! Tic! Toc! Sergio Breviario, Spazio Cosmo, Milano.

2018

In Scia, Giovanni Termini, Spazio Cosmo, Milano.

Trilogia di Orlando, Concetta Modica, Spazio Cosmo, Milano.

Waterbones, Loris Cecchini, Spazio Cosmo, Milano.

2017

1 mm. di distanza, Loredana Longo, spazio Cosmo, Milano.

Carichi Pendenti, Marta Dell'Angelo, Spazio Cosmo, Milano.

2016

Noiseinfilandia, *Madeinfilandia*, *Pieve a Presciano*.

Priere de Toucher 5, (with Ermanno Cristini) Spazio Cosmo, Milano.

2015

Madeinfilandia2015, *Madeinfilandia*, *Pieve a Presciano*.

Walking on the Planet, Casa Masaccio - Casa Mannozi, San Giovanni Valdarno.

Grand Hotel, Festival Studi, Milano / Complesso Museale Santa Maria Della Scala, Siena.

2014

Madeinfilandia2014, *Madeinfilandia*, *Pieve a Presciano*.

Esercizio Personale (Andrea Marescalchi), *Madeinfilandia*, *Pieve a Presciano*.

2013

RIZZUTOGALLERY
Palermo

Madeinfilandia2013, Madeinfilandia, Pieve a Presciano. (cat.)

Esercizio Personale, Nero, Madeinfilandia, Pieve a Presciano.

2012

Madeinfilandia2012, Pieve a Presciano. (cat.)

Muro di China, Galleria Eva Menzio, Torino.

Esercizio Personale (Giacomo Ricci), Madeinfilandia, Pieve a Presciano.

2011

Boetti e l'Oriente (with Amedeo Martegani), Istituto Italiano di Cultura, Madrid.

Boetti e l'Oriente (with Amedeo Martegani), Fondazione Spinola Banna per l'Arte, Poirino.

Madeinfilandia2011, Madeinfilandia, Pieve a Presciano. (cat.)

2010

Madeinfilandia2010, Madeinfilandia, Pieve a Presciano. (cat.)

2003

I Raccontastorie, 20 issues of fables for children drawn by artists.

1999

Mario Schifano arte instantanea, Colombo Arte Contemporanea, Milano.

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024

Opus Liber, Building, Milano.

La nostra casa è in fiamme, Artra, Milano.

Land in land out, Le gallerie degli Uffizi, Firenze. (cat.)

Cosmologie, Spazio 21, Lodi. (cat.)

Clockwise, TOTAH, New York.

2023

Visibilia, Villa Croce, Genova. (cat.)

Raggio Verde, Santa Maria della Scala, Siena.

Pittura italiana oggi, Palazzo della Triennale, Milano. (cat.)

Fabriano Contemporanea, Intrecci, Museo Guelfo, Fabriano.

UNA, United Nation of Artists, galleria Abbondio, Todi. (cat.)

Assenza Attiva, Spazio 21, Lodi.

Memorie per Dopodomani, AF gallery, Bologna. (cat.)

2022

Fuori Nella Terra dell'Uomo, Fondazione Cariverona, Verona.

La Solitudine dello Spazio, Artra, Milano

Visibilia, Palazzo ducale, Gubbio. (cat.)

2021

Terra Sacra, Mole Vanvitelliana, Ancona.

Biennolo, sedi diverse, Milano.

Un secolo di disegno in Italia, Palazzo Baltroni, Bologna.

141 Un secolo di disegno in Italia, Fondazione del Monte, Bologna. (cat.)

2020

XXX, Galleria Visconti, Milano.

Italian Imaginary, MLF Marie Laure Flaisch, Bruxelles.

The Shadow, TOTAH, New York.

2019

RIZZUTOGALLERY
Palermo

Revolutions 1989 2019. L'arte del mondo nuovo 30 anni dopo, Castel Sismondo, Rimini.

2018

Under Erasure, Pierogi Gallery, New York.

Premio Lissone 2018, Museo d'Arte Contemporanea di Lissone.

Polarities, TOTAH, New York.

Monochrome, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz.

Aqua Happening, Isola dei pescatori, Stresa.

Premio Santa Croce Grafica, nona edizione, Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno.

Infrasottile, L'arte contemporanea ai limiti, Palazzo della Misericordia, Bergamo.

WOLKABOUT #01/FOREIGNEESS Incantamento, La Fabbrica del Cioccolato, Torre Blenio.

New Perspective, Palazzo della Triennale, Milano/Galleria Nazionale, Roma.

The Summer Show, Galleria Renata Fabbri, Milano.

Figure, Studio d'Arte Cannaviello, Milano.

2017

Il pittore e la modella, Assab One, Milano.

Summer Show, Studio La Città, Verona.

Aqua, Sesc Belenzinho, São Paulo.

Aqua, Château de Penthes, Genève.

No Secrets, Münchner Stadtmuseum, München.

Solo Figli, Padiglione de l'Esprit Nouveau, Bologna.

Group show, TOTAH, New York.

2016

L'ascolto, una mostra immaginaria, Assab One, Milano.

Paesaggio con Figura, Galleria Erica Ravenna Fiorentini, Arte Contemporanea, Roma.

Cosmic Connections, Totah, New York. (cat.)

Un Sogno Fatto a Mantova, Palazzo Te, Mantova. (cat.)

La rete dell'arte nella rete della vita, Fondazione Pier Luigi e Natalina Remotti, Camogli.

La Forma della Città, Galleria Secci, Firenze.

Biennale Disegno Rimini, Profili del Mondo, Palazzo del Podestà, Rimini.

Priere de Touches 5, Spazio C.O.S.M.O., Milano.

Airmail, Assab One, Milano.

Piccolo Compendio d'Istruzioni di Pittura, Galleria Bianconi, Milano.

2015

Wax, Galleria Panteleone, Palermo.

Titolo, l'Edito Inedito, cap. III (La Stiva), spazio Cosmo, Milano.

Liberi Tutti, Museo Ettore Fico, Torino. (cat.)

2014

Questione di Fili, Ex Lanificio di Stia, Pratovecchio. (cat.)

2013

La Grande Magia, Opere scelte dalla Collezione d'Arte UniCredit, MAMbo, Bologna. (cat.)

Il viaggio di Roland Ultra, Assab One, Milano.

2012

The Wall (Archives) #6, On the River, Villa Pacchiani, Santa Croce sull'Arno.

Meriggio a Carignano, Villa al Console, Lucca. (cat.)

2011

Quelli che Restano, stati d'animo del paesaggio contemporaneo, Spazio Oberdan, Milano. (cat.)

RIZZUTOGALLERY
Palermo

Alfabeto2 è un'altra cosa.... riflessi dell'arte italiana, Casinò di Venezia, Palazzo Vendramin Calergi, Venezia. (cat.)

Pittura Europea dagli Anni Ottanta ad Oggi, opere dalla collezione Alessandro Grassi, Fondazione Stelline, Palazzo delle Stelline, Milano.

2010

Made in Filandia, Pieve a Presciano.

Still Image contemporary italian paintings, Galleria Continua, Beijing.

Collezioni Contemporanee, SMS Museo per Bambini, Siena.

Past Present Future, Yapi Kredi Cultural Center, Istanbul / Palazzo della Ragione, Verona. (cat.)

Idoles, Galleria Continua Le Moulin, Boissy le Chatel. (cat.)

2009

Past Present Future, Highlights from UniCredit Group Collection, Bank Austria Kunstforum, Vienna.

Glass Stress, 53. Biennale di Venezia, Istituto Veneto di Scienze ed Arti, Palazzo Franchetti, Venezia. (cat.)

2008

Collezione tra il Permanente e l'Impermanente, Museo d'Arte per Bambini, Santa Maria della Scala, Siena.

15ª Quadriennale d'Arte di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma. (cat.)

Fragile Beauty – Glass in art, Museum Kunst Palast, Düsseldorf. (cat.)

Focus on Contemporary Italian art, MAMbo, Bologna.

2007

La Città che Sale, Museo d'Arte Contemporanea Sannio, Benevento / Macro, Roma. (cat.)

Experience Pommery #4, l'emprise du lieu, Domaine Pommery, Reims. (cat.)

Camera con Vista, Palazzo Reale, Milano. (cat.)

Italy 1980-2007: tendencies of contemporary research, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto / Vietnam National Museum of Fine Arts, Hanoi. (cat.)

2006

Natura e Metamorfosi, Urban Planning Exhibition Center, Shanghai / Creative Art Center, Beijing. (cat.)

2005

Per Esempio, Arte Contemporanea Italiana dalla Collezione UniCredit, Mart Rovereto.

Snow White and the Seven Dwarfs, Fundación Marcelino Botín, Santander. (cat.)

Art-architecture of Change, Isola Art Center, Milano.

Paysages, Constructions et Simulations, Casino Luxembourg, Forum d'Art Contemporain, Luxembourg. (cat.)

Beyond the Ego, 1 Moscow biennial of contemporary art, Museum of Contemporary History of Russia, Moscow. (cat.)

2004

Spazi Atti, fitting spaces, PAC, Milano (cat.)

Lo Sguardo Ostinato, MAN Museo d'Arte provincia di Nuoro, Nuoro.

Vernice, Centro d'arte contemporanea Villa Manin, Udine. (cat.)

2003

Fast Forward, Media Art Sammlung Goetz, Zentrum für Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe. (cat.)

Biennale di Ceramica nell'Arte Contemporanea, II edizione, ex stazione FFSS Vado Ligure. (cat.)

2002

L'immagine Ritrovata, Museo Cantonale d'Arte, Lugano. (cat.)

Le Opera e i Giorni, Certosa di San Lorenzo, Padula, Salerno. (cat.)

Continuità, arte in Toscana 1990-2000, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato. (cat.)

2001

RIZZUTOGALLERY
Palermo

La Gam Costruisce il suo Futuro, tre anni di acquisizione, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino.

Leggerezza. Ein blick auf zeitgenössische kunst in Italien, Galerie Lenbachhaus und Kunstbau, München.

Wloski Belweder, Centrum Sztuki Wspolczesnej Zamek Ujazdowski, Warszawa. (cat.)

Art and the Virtue of Communication, Biennial of Valencia. (cat.)

Biennale di Ceramica nell'Arte Contemporanea, Museo Civico d'Arte Contemporanea, Albissola Marina. (cat.)

Odissee dell'Arte, Museo Revoltella, Trieste. (cat.)

Transforms, Città di Trieste. (cat.)

Dinamiche della Vita dell'Arte, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Bergamo.

2000

Playgrounds & Toys (for refugee children), Musée International de la Croux-Rouge et du Croissant-Rouge, Genève / Museo Hendrik Christian Andersen, Roma.

Painterly, The 11th Vilnius Painting Triennial, Vilnius. (cat.)

Futurama, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato. (cat.)

1999

Minimalia, P.S.1 Contemporary Art Center, New York. (cat.)

1998

Trend zum Leisen, Holzpavillon in Mirabellgarten, Salzburg. (cat.)

Subway, Metro of Milano. (cat.)

Where: allegories of site in contemporary art, Whitney Museum of American Art at Champion, Stamford, Connecticut. (cat.)

1997

Ninth Triennale, India 1997, National Gallery of Modern Art, New Delhi. (cat.)

Back and Forth, Biennial of Cetinje, Montenegro.

Grado Zero, C.R.T., Teatro dell'Arte, Milano.

Futuro Passato Presente, 47th Biennale di Venezia. (cat.)

Minimalia, Palazzo Querini Dubois, Venezia. (cat.)

1996

Un Modo Sottile, Centro Le Barche, Mestre. (cat.)

Carte Italiane, Istituto Italiano di Cultura, Atene. (cat.)

1995

Uscita di Sicurezza, Sala Cassero, Castel San Pietro Terme, Bologna. (cat.)

Italia, Galleria Continua, San Gimignano / Castello Malatestiano, Longiano / Museo Revoltella, Trieste (cat.)

Oltre la Normalità Concentrica, Palazzo da Zara, Padova. (cat.)

Painting Architecture, Galerie Sophia Ungers, Köln.

1994

Rien a Signaler, Galerie Analix, Genève. (cat.)

Il Disegno in Toscana nel Novecento, Villa Furini Lippi, Montecatini Terme. (cat.)

E Adesso..., Centro Culturale Comunale G. Marzotto Villa Valle, Valdagno, Vicenza.

1993

Pentalogo, Galleria Mazzoli, Modena. (cat.)

Autoritratto di Galleria, Saletta Comunale d'Esposizione, Castel S. Pietro Terme, Bologna.

A Scatola Chiusa, Viafarini, Milano.

1992

Splendente, Castello di Volpaia. (cat.)

1991

Metri 242 sul Livelo del Mare, Montescudaio, Pisa. (cat.)

Pancrazzi, Santarlaschi, Sgherri, Studio Corrado Levi, Milano.

1990

Cambio, Galleria Margiacchi, Arezzo. (cat.)

Italia 90, Fabbrica del Vapore, Milano.

Insieme, Palazzo della Provincia, Firenze.

38 Small Works, One twenty eight Gallery, New York.

1989

Castello in Bisticci, Castello in Bisticci. (cat.)

DE-ABC (Luca Pancrazzi, Steve Piccolo, Gak Sato)

Il gruppo DE-ABC si è formato nel 2003 dagli incontri con i musicisti Steve Piccolo e Gak Sato.

Il gruppo si è dedicato ad investigare i confini della collaborazione legati alle relazioni tra il suono e l'ambiente.

The DE-ABC group was born in 2003 meetings with the musicians Steve Piccolo and Gak Sato.

The group has dedicated itself to investigating the boundaries of collaboration related to the relationship between sound and the environment.

2007

Space Control, STASiClub, Assab One, Milano.

2006

Sound Fetish (5 seconds and/or infinity), Broadcast by WPS1 MOMA at the Venice Biennale.

1:1 Translation of the Real, Kettle's Yard, Cambridge, INGHILTERRA

2005

Sound Fetish (5 seconds and/or infinity), Broadcast by WPS1 MOMA at the Venice Biennale, Venezia

Bibliosong, Palazzo delle Papesse, Siena

2004

Polvere d'Arte, Assab One, Milano

2003

Palazzo delle Libertà, Palazzo delle Papesse, Siena

Le Mille e una Notte, Giardini dell'Isola, Milano.

La città di Esterni, piazza XXIV Maggio, Milano.

Fragmwnts d'un Discours Italien, Mamcco, Musée d'art Moderne et Contemporain, Geneve.

IMPORTÈ D'ITALIE (Luca Pancrazzi, Andrea Marescalchi, Pedro Riz'A Porta)

Il gruppo nasce dall'incontro con gli artisti Marescalchi e Riz'A Porta nel 1983 mantenendo il nome del progetto iniziato nel 1982 con Pierpaolo Pagano.

The group was born meeting with the artists Marescalchi and Riz'A Porta in 1983 maintaining the name of the project started in 1982 with Pierpaolo Pagano.

Selected Solo Shows and Performances

1991

Ipote n'Usa, Museo Italo Americano, San Francisco.

1989

Ex atelier Loretta Mugnai, Firenze.

1988

Live concert, Halifax, Loro Ciuffenna.

1987

L'Ultima Nostra, Galleria Pat Pat Recorder, Firenze.

1986

5X5, Galleria PAT PAT Recorder, Firenze.

1985

Cubi Rinf e Vodka, Firenze.

1984

IRA Records, Firenze.

Anello del Re, Firenze.

Importe d'Italie n.2, Anello del Re, Firenze.

Anapurna, Firenze.

Ultra, Firenze.

Heaven Graffiti, Heaven bar, Pisa.

1983

Privat House, Calenzano, Firenze.

(IMPORTÈ D'ITALIE) Selected Group Shows

1993

Happening Digitali Interattivi, C.S.A. Ex Emerson, Firenze.

1990

Improvvisazione Libera (from an idea of Giuseppe Chiari), Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato.

1989

AA.VV., Studio Leonardi V-Idea, Genova.

1987

Poetry Night 3, Galleria AZ, Firenze.

Provocare ad Arte, Galleria PAT PAT Recorder, Circolo 88, Firenze.

1985

Trasgressioni Infinite, Accademia di Belle Arti, Firenze.

1984

Un Giorno Lungo un Giorno, Castello in Bisticci, Firenze.

Mostra in Demolizione, Out of Wall, Ex Parterre, Firenze.

Notte Calda "L'Impero dei Sensi", ARCI, Pescia.

Aria Aria, Rockstar in Firenze, Manila, Campi Bisenzio.

1983

Graffiti Competition, Galleria Vivita, Firenze.

The First Graffiti Competition, Manila, Campi Bisenzio.

Palco Parco Party, Castello in Bisticci, Firenze.

SELECTED COLLECTIONS

Centre Pompidou, Paris, France

Sammlung Goetz collection, München, Germany

Museum of Modern Art, artist book collection, New York, NY.

Museum of Contemporary Art, Chicago, IL.

RIZZUTOGALLERY
Palermo

GAM, Turin, Italy - OTHERS COLLECTIONS: UBS, Zurich. Findomestic, Firenze. Unicredit, Milano. Collezione Farnesina, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, Roma. MAMBO, Bologna. Centre Pompidou, Paris. Padula Contemporanea, Certosa di San Lorenzo, Padula, Ministero dei Beni e delle attività culturali e del turismo, Polo Museale della Campania. Isola Art Center, Milano. Assab One, Milano. Fondazione Teseco, Pisa. Museo per Bambini Santa Maria della Scala, Siena. Sammlung Goetz collection, München. Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino. Museo d'Arte Paolo Pini, Milano. M.O.M.A., artist book collection, New York. Museum of Contemporary Art, Chicago. Institute of Contemporary Art, Boston.

SELECTED INTERNATIONAL EXHIBIT

Biennale di Venezia (1997), Triennale di New Dehli (1997), Biennial of Cetinje (1997), Ninth Triennale, India- National Gallery of Modern Art, New Delhi - India (1997), Triennale di Vilnius (2000), Whitney Museum of American Art at Champion (1998), Biennial of Valencia (2001), Moscow Biennial of Contemporary Art (2007), Quadriennale di Roma (2008); P.S.1 Contemporary Art Center (1999), Galleria Civica di Modena (1999), Museo Marino Marini (2000), Palazzo delle Papesse (2001), Museo Revoltella (2001), Galerie Lenbachhaus und Kunstbau (2001), GAMEC (2001), Museo Cantonale d'Arte di Lugano (2002), Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci (2002), Zentrum Fur Kunst und Medientechnologie (2003), PAC (2004), MAN (2004), MART Trento e Rovereto (2005), MAMbo (2006), Macro (2007), Vietnam National Museum of Fine Arts (2007), Fondazione Pomodoro (2010), Palazzo Te, (2016).