

**FRANCESCO DE GRANDI**

1968, Palermo - Italy . Lives and works in Palermo.

**EDUCATION**

Academy of Fine Art, Palermo.

**SOLO EXHIBITIONS**

**2024**

*Francesco De Grandi: Il sacrificio del miele*, curated by Gabriele Lorenzoni, Galleria Civica di Trento, Trento- Italy  
*LAGUNA* (bi-personal with Katharina Maderthaler), RizzutoGallery - Düsseldorf - Germany

**2023**

*Narrativa*, RizzutoGallery, Palermo - Italy

*Nella debolezza, dalle tenebre alla luce - Crocifissione di Urbino*, Chiesa di San Francesco, Urbino. Promosso dai Frati minori conventuali in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Urbino

**2022**

*Francesco De Grandi - Opere della collezione Elenk'art*, critical text by Cristina Costanzo - RizzutoGallery, Palermo - Italy

**2021**

*Sexophilia, ottanta disegni e una canzone* (bi-personal with Daniele Franzella) - RizzutoGallery, Palermo - Italy

**2020**

*Vago Fiore*, curated by Marcello Carriero - Ex Chiesa degli Almadiani, Viterbo - Italy

*Maledetti Disegni*, Festival delle Letterature Migranti (sez. Arti Visive), curated by Agata Polizzi – Palermo - Italy

**2019**

*Aurea Hora, #IncurSIONI contemporanee 5*, curated by Sergio Troisi - Villa Zito, Palermo - Italy

**2018**

*Come Creatura* (Manifesta 12 CollateralEvent) - RizzutoGallery, Palermo - Italy

**2016**

*Fragmente des Unbekanntes*, curated by Michael Kortlaender - GartenpavillonMalkasten, Dusseldorf - Germany

**2015**

*Presepi d'artista #2* (bi- personal with Alessandro Bazan) - Eva Oliveri and Giovanni Rizzuto Collection - RizzutoGallery, Palermo - Italy

**2014**

*Archetipi della pittura inquieta*, curated by Sergio Troisi - Convento del Carmine, Marsala (Trapani) - Italy

*Interieur* (bi- personali with Andreas Thein), curated by Alessandro Pinto - RizzutoGallery, Palermo - Italy

**2013**

*Wood #3 HortusSimplicium*, Wall Painting, a project for the 55th Venice Biennale, curated by Laura Barreca and Valentina Bruschi - Fondazione Gervasuti, Venezia - Italy

**2011**

*Il Passaggio Difficile*, curated by Marco Bazzini and Helga Marsala - Galleria d'Arte Moderna, Palermo - Italy

*Wood Bosco Elettrico*, Wall Painting, curated by Helga Marsala - Palazzo Riso, Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea della Sicilia, Palermo - Italy

**2010**

*Ru mi* - Aike-Dellarco Gallery, Shanghai - China

*Dialogues* (bi-personal with LuoXiaodong) - Galleria dell'Arco, Palermo - Italy

**2009**

*Il Cranio Trasparente ("Compulsive hoarding")*, Nerocuboproject, curated by Maria Chiara Valacchi - Hotel Nerocubo, Rovereto (Trento) - Italy

*Finnegan's Wake*, Arte Moderna e Contemporanea nelle Dimore Storiche, curated by L. Monachesi, S. Papetti and M. R. Ricci - Giardino di Camastra di Lucio Tasca D'Almerita, Palermo - Italy

**2008**

*Il Monte Analogo*, curated by Andrea Bruciati - Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano - Italy

*Paesaggi*, curated by Ida Parlavecchio - Palazzo Sant'Elia, Palermo - Italy

**2006**

*Personal Pantheon*, curated by Marco Cingolani and Laura Carcano - Studio d'Arte Cannaviello, Milano - Italy

# RIZZUTOGALLERY

PALERMO - DÜSSELDORF

## 2004

*Notte Saturnina*, curated by Luca Beatrice - Studio d'Arte Cannaviello, Milano - Italy

## 2003

*Disegni* - Nicola Ricci Arte Contemporanea, Pietrasanta (Lucca) - Italy

## 2002

*Carne e cielo*, curated by Alberto Fiz - Studio d'Arte Cannaviello, Milano | A@O+Cannaviello, Berlino – Italy/ Germany

## 2000

*Discorsi sospesi* - Es. Arte Contemporanea, Torino - Italy

## 1999

*La cala*, curated by Alessandro Riva - Sergio Tossi Arte Contemporanea, Prato - Italy

*L'Anima Raschiante*, curated by Alessandro Riva - Marazzani Visconti Terzi, Piacenza - Italy

## 1998

*Amanita Muscaria* - Es. Arte Contemporanea, Torino - Italy

Sarrbaggi, Les Chances de l'Art, Bolzano, curated by Luca Beatrice.

## 1996

*Le vittime dell'alveare*, Sergio Tossi Arte Contemporanea, Prato, curated by Luca Beatrice.

*Grrrrls*, Es. Arte Contemporanea, Torino, curated by Luca Beatrice.

## 1995

*Bestiamara*, Es. Arte Contemporanea, Torino, curated by Luca Beatrice.

## 1992

*De Grandi*, Galleria delle Ore, Milano, curated by Gianna Di Piazza.

## GROUP EXHIBITIONS

### 2024

*Santi, Sirene, Briganti e Bacchanali*, RizzutoGallery, Palermo

*Pinakothek'a*, Palazzo Sant'Elia, curated by Sergio Troisi and Alessandro Pinto, Palermo - Italy

*Solo che amore ti colpisca. Appunti dall'isola plurale, tra poesia e fotografia*, curated by Helga Marsala, Real Albergo delle Povere, Palermo

*Societas Siciliae*, curated by M.Bronzino and G.Collica, Collica & Partners, San Gregorio di Catania (CT)

*Giorni Felici? quello che accade, quello che può accadere*, curated by A. Polizzi, Fondazione Merz, ZACentrale, Palermo

*Giovanni Bellini, Il Compianto dai Musei Vaticani*, curated by F. Biferali, G. Frangi, N. Righi, Museo Diocesano Carlo

Maria Martini di Milano, Italy

*interACTION NAPOLI 2024*, curated by D. Paparoni, Made in Cloister Foundation, Naples

### 2023

*Pittura italiana oggi*, curated by Damiano Gulli, Triennale di Milano, Italy

*Medea*, curated by Demetrio Paparoni - Palazzo Antico Mercato di Siracusa - Italy

*Artificialia et Mirabilia*, curated by Andrea Bruciati, Villa d'Este, Tivoli - Italy

*Raggioverde*, curated by Michela Eremita, Santa Maria della Scala, Siena - Italy

### 2022

*Quando le statue sognano, frammenti di un museo in transito*, curated by Helga Marsala, Museo Archeologico

Regionale A. Salinas, Palermo - Italy

### 2021

*Camera Picta*, curated by Margherita de Pilati, Gabriele Lorenzoni and Federico Mazzone - Galleria Civica, Castello del Buonconsiglio, Mart, Trento - Italy

*141 - Un secolo di disegno in Italia*, curated by Maura Pozzati and Claudio Musso - Fondazione del Monte Palazzo Paltroni, Bologna - Italy

*North to Northwest*, curated by Paolo Falcone and Ilaria Gianni - Il Frantoio, Capalbio (Grosseto) - Italy

### 2020

*Ex Machina*, curated by Site Specific and AA29 Project gallery - Ex Convento del Carmine di Scicli, (Ragusa) - Italy

*Quando non aveva nome il cielo*, a project by Ignazio Mortellaro and Francesco Pantaleone - Casa Balat, Noto (Siracusa) - Italy

### 2019

*New Visionaries* - Annarummagallery, Napoli - Italy

### 2018

*Foresta Urbana / Urban Forest*, curated by Paolo Falcone - Museo Riso, Piazza Bologni, Palermo - Italy

*La Scuola di Palermo*, curated by Sergio Troisi and Alessandro Pinto - Museo Riso, Palermo - Italy

# RIZZUTOGALLERY

PALERMO - DÜSSELDORF

## 2017

*Quantum Leap* – RizzutoGallery, Palermo - Italy

*Il ruggito della velocità: miti e modernità della Targa Florio motociclistica*, curated by Helga Marsala; Real Albergo dei Poveri, Palermo

## 2016

*Piccolo compendio d'istruzioni di Pittura vol. II*, curated by Alberto Zanchetta - Galleria Bianconi, Milano - Italy

*Contemporanea: collezioni 2006-2016* - Galleria d'Arte Moderna, Palermo - Italy

*Sosta* - RizzutoGallery, Palermo - Italy

## 2015

*Un amore asimmetrico*, curated by Andrea Bruciati - Galleria Bianconi, Milano - Italy

*Walking on the planet*, curated by Pietro Gaglianò - Casa Masaccio, Casa Giovanni Mannozi, Palazzo Panciatichi, San Giovanni Valdarno (Arezzo) - Italy

*Ottocelle*, curated by Enzo Fiammetta - Museo D'Arte Contemporanea Collegio dei Gesuiti, Alcamo (Trapani) - Italy

## 2014

*Artsiders*, curated by Fabio De Chirico and Massimo Mattioli - Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia - Italy

*Anima Pura. Dialogo tra sacralità e contemporaneità*, curated by Giacomo Rizzo - Palazzo Costantino e Di Napoli, Palermo - Italy

*Artisti di Sicilia. Da Pirangelo a Iudice*, curated by Vittorio Sgarbi - Ex Stabilimento Florio delle tonnare di Favignana e Formica, Favignana (Trapani) | Palazzo Sant'Elia, Palermo - Italy

*Made in Filandia 2014*, Mostra conclusiva del progetto di microresidenze - Filanda di Pieve a Presciano (Siena) - Italy

*In Absentia*, curated by Margherita Fontanesi and Salvatore Trapani - Museo Il Correggio, Correggio (Reggio Emilia) - Italy

*Die Grosse 2014* - Museum KunstpalastHerenhof, Dusseldorf - Germany

## 2013

*Lo sguardo invisibile // Un'indagine sulle possibilità del paesaggio*, curated by Federico Lupo - Von Holden Studio, Palermo - Italy

*Die Schule Von Palermo 4 Künstler ausSizilien*, curated by Alessandro Pinto and Michael Kortlander - Goethe Museum, Dusseldorf - Germany

## 2012

*Come una bestia feroce*, curated by Andrea Bruciati, Daniele Capra, Federico Mazzonelli and Alberto Zanchetta - Bonellilab, Canneto sull'Oglio (Mantova) - Italy

*Hohò Messer Boccaccio*, Org. Museo Pecci Prato, curated by Marco Bazzini - Palazzo Pretorio, Certaldo (Firenze) - Italy

*Loci natura, Bianca*, curated by Maria Chiara Valacchi - Artecontemporanea, Palermo - Italy

*Anni 90* - Studio d'Arte Cannaviello, Milano - Italy

*La Peste*, curated by Alessandro Bazan and Salvatore Davì - Palazzo Costantino e Di Napoli, Palermo - Italy

*Amici Miei*, curated by Tiziana Pantaleo - Spazio Cannatella, Palermo - Italy

*Per te solo il cuore dimentica ogni suo affanno*, curated by Andrea Bruciati and Eva Comuzzi - Galleria d'Arte Moderna, Udine - Italy

## 2011

*Il ramo d'oro*, curated by Andrea Bruciati and Eva Comuzzi - Teatro Nuovo Giovanni da Udine, Udine - Italy

*Difetto come indizio di desiderio*, curated by Andrea Bruciati - Neon Campobase, Bologna - Italy

*54° Biennale di Venezia, Padiglione Italia*, Corderie dell'Arsenale, curated by Vittorio Sgarbi – Venezia - Italy

*Painting Detours - Senza di te che sarei mai io?*, curated by Andrea Bruciati - Guado dell'Arciduca, Nogaredo al Torre (Udine) - Italy

*Sicilia sopra tutti*, curated by Duccio Trombadori - Galleria Civica Montevergini, Siracusa - Italy

*Contemporanei a confronto*, curated by S. D. Torrìsi - Libra Arte Contemporanea, Catania - Italy

*Casa Out, Casa Badalamenti*, curated by Laboratorio Saccardi - Cinisi (Palermo) - Italy

## 2010

*Italian genius now*, Italian Pavilion Expo Shanghai, Kaohsiung - MuseoPecci, Prato - Italy

*Museum of Fine Arts*, curated by Marco Bazzini - Taiwan - China

*Orde di segnatori*, curated by G. Guatta - Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano - Italy

*IT Italian Art Today*, curated by S. Girardi - Italian Cultural Institute, San Francisco (California) - Italy

*Ritratti Italiani*, curated by Vittorio Sgarbi - Fondazione Durini, Milano - Italy

*SweetSheets (Moves to Modica)*, curated by Federico Lupo - Palazzo della Cultura, Modica (Ragusa) - Italy

*Il Mito del Vero. Il Ritratto. Il Volto*, curated by P. Lesino e G. M. Prati - Palazzo Durini, Milano - Italy

*Il Western China International Art Biennale*, curated by Tian Ye - SediVarie, Yinchuan, Ningxia, China, Italy

## 2009

*Milanogallerie*, curated by Giorgio Verzotti - Triennale di Milano, Milano - Italy

# RIZZUTOGALLERY

PALERMO - DÜSSELDORF

*Plenitudini*, curated by Alberto Zanchetta - Galleria delle Logge e Pinacoteca di San Francesco, San Marino - Italy  
*Ditalia. Contemporanei 2009*, curated by Maria Chiara Valacchi - Civica Pinacoteca di Follonica Amedeo Modigliani, Follonica (Grosseto) - Italy

*Degli uomini selvaggi e d'altre forasticherie*, curated by V. Siviero - Lab 610 XL, Servo di Sovramonte (Belluno) - Italy  
*Passaggi in Sicilia. La collezione di Riso e oltre*, curated by Valentina Bruschi and Paolo Falcone - Palazzo Riso, Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea della Sicilia, Palermo - Italy

*Una forza del passato*, HangART-7 Edition 13, curated by L. Reddeker - Red Bull Hangar 7, Salisburgo - Austria

*ItalianCalling / Future Star* - Bonelli Lab, Canneto sull'Oglio (Mantova) - Italy

*A fior di pelle: pratiche disegnative a confronto*, curated by Andrea Bruciati - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (Gorizia) - Italy

*I was so much older then, I'm younger than that now*, curated by Luca Beatrice - Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano - Italy

*Upupa*, curated by Grazia De Palma - Museo Nuova Era, Bari - Italy

*Contemplazioni. Bellezza e tradizioni del nuovo nella pittura italiana contemporanea*, curated by A. Agazzani - Castel Sismondo, Rimini - Italy

## 2008

*Il Drago di Giorgio*, curated by A. Zanchetta e V. Siviero - Lab 610 XL, Servo di Sovramonte (Belluno) - Italy

*Collezione Farnesina - Esperimenta*, curated by M. Calvesi, L. Canova, M. Meneguzzo, M. Vescovo - Palazzo della Farnesina, Roma - Italy

*XV Quadriennale d'Arte di Roma*, curated by Claudio Spadoni - Palazzo delle Esposizioni, Roma - Italy

*L'Oscurio Confine*, curated by Guido Comis - 3G Arte Contemporanea, Udine - Italy

*Direzione Sud-Est, Arte Contemporanea in Sicilia*, curated by Luigi Cerutti e Stefania Giazzi - AT Borgia del Casale, Siracusa - Italy

*Effetto Stalker #2*, curated by Helga Marsala - Galleria dell'Arco, Palermo - Italy

## 2007

*L'immagine sottile*, curated by Andrea Bruciati - Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (Gorizia) - Italy

*Scuola di pittura*, curated by O. Berlanda and G. M. Montesano - Galleria Civica di Trento, Trento - Italy

*Wundergarten*, curated by Helga Marsala - Orto Botanico di Palermo, Palermo - Italy

*Arte Italiana. 1968-2007 Pittura*, curated by Vittorio Sgarbi - Palazzo Reale, Milano - Italy

*Arcani Maggiori*, curated by Massimo Kaufmann - Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano - Italy

*"Apocalittici e Integrati" utopia nell'arte italiana di oggi*, curated by A. Mattiolo and P. Colombo - Museo nazionale delle arti del XXI secolo (MAXXI), Roma - Italy

*Il Grande Disegno*, curated by Elisa Gusella - Fabbrica Borroni, Bollate (Milano) - Italy

## 2006

*Sicilia!*, curated by Marco Meneguzzo - Galleria Credito Siciliano, Acireale (Catania) - Italy

*Senza Famiglia. Storie di amicizia nell'arte italiana*, curated by L. Carcano - Promotrice delle Belle Arti, Torino - Italy

*Carla, Salvo e i Siciliani*, curated by Luca Beatrice - Andrea Arte Contemporanea, Vicenza - Italy

*Meridiani Paralleli. Percorsi di pittura a Palermo tra gli anni '80 e il 2000*, curated by Marina Giordano - Museo Civico, Castelbuono (Palermo) - Italy

*Stile Libero* - Museo Spac, Buttrio (Udine) - Italy

## 2005

*Altri fantasmi*, curated by M. Kaufmann, L. Carcano and N. Mangione - Ermanno Tedeschi Gallery, Gagliardi Art System/Gallery, Galleria In Arco, Torino - Italy

*Urbana. La città in trasformazione*, curated by Olga Gambari - Museo del Territorio Biellese, Biella - Italy

*Facce da es*, curated by Olga Gambari - Es Arte Contemporanea, Torino - Italy

*NPP, nonpensiamoci più*, curated by Andrea Di Marco - Galleria 61, Palermo - Italy

*Ovalitudine*, curated by Gianluca Marziani - Centro Culturale Le Ciminiere, Catania - Italy

## 2004

*Italiani da sette generazioni. 1980-2004*, curated by E. Cannaviello and M. Meneguzzo - Centro Cultural Borges, Buenos Aires - Argentina

*L'occhio, l'orecchio, il cuore*, curated by Sergio Tossi - Palazzo Ducale, Lucca - Italy

*Trentacinquesimo. Gli anni Novanta* - Studio d'Arte Cannaviello, Milano - Italy

*Italian paintings: a new landscape*, curated by Luca Beatrice - Galleria Hof & Huyser, Amsterdam - Holland

*Questi fantasmi...*, curated by M. Kaufmann - Galleria 1000 Eventi, Milano - Italy

*Legami, la visione continua, tra sogno e realtà, tra arte e cinema*, curated by Marina Mojana and Giuliana Montrasio - Fabbrica del Vapore, Milano - Italy

*Settembrini 45*, curated by Luigi Presicce, Federico Pietrella and Fabiola Naldi - Collettivo Settembrini 45, Milano - Italy

*XIV Quadriennale. Anteprema. Torino*, curated by Alessandro Riva - Palazzo della Promotrice, Torino - Italy

# RIZZUTOGALLERY

PALERMO - DÜSSELDORF

## 2003

*SchwarzweiausItalien*, curated by Achille Bonito Oliva - Galerie Davide Di Maggio (Mudimadue), Berlino - Germany

*Futuro italiano*, curated by L. Canova - Parlamento Europeo, Bruxelles - Belgium

*Arte Italiana per il XXI secolo*, curated by L. Canova and V. Coen - Ministero degli Affari Esteri, Palazzo della Farnesina, Roma - Italy

## 2002

*Metropolis. Sguardi sul paesaggio*, curated by Alberto Fiz - Stamperia dell'Arancio, Grottammare (Ascoli Piceno) - Italy

*Bizzarre* - 3G Arte Contemporanea, Udine - Italy

## 2001

*Palermo Blues*, curated by Alessandro Riva and Alessandra Galletta - Cantieri Culturali alla Zisa, Palermo | Cartiere Vannucci, Milano - Italy

*Trailers* - Studio d'Arte Cannaviello, Milano - Italy

*Nuova Pittura Europea* - GalerieA@O+Cannaviello, Berlino - Italy

## 2000

*Sui Generis*, curated by Alessandro Riva - PAC, Milano - Italy

*Sguardi a corte* - Corte delle Giare, Parma - Italy

*Trapassato Futuro*, curated by Alessandro Riva - Carterie Vannucci, Milano - Italy

*Racconti d'estate*, curated by Alessandro Riva and Carlo Lucarelli - B&B Arte Contemporanea, Mantova - Italy

*Alleviare irrefrenabili impulsi*, curated by Pietro Finelli - Collegio Fratelli Cairoli, Pavia - Italy

*Visioni, temi e modi, la giovane figurazione italiana nell'anno 2000*, Premio Cairo Communications, curated by Nicoletta Cobolli Gigli - La Posteria, Milano - Italy

*Porta d'Oriente 2*, curated by Luca Beatrice - Palazzo Tupputi, Bisceglie (Barletta-Andria-Trani) - Italy

## 1998

*Rock around the clock*, curated by Alessandra Galasso - Ciocca Arte Contemporanea, Milano - Italy

*Extra Corpi* - Marazzani Visconti Terzi s.r.l. Arte, Roma - Italy

*Cronache Vere*, curated by Alessandro Riva - Spazio Consolo, Milano - Italy

*Psiconauta*, curated by Gianluca Marziani - Il Mascherino, Roma - Italy

*Pre-Millennium Tension*, curated by Luca Beatrice - Fabbrica Eos, Milano - Italy

*Il nuovo ritratto in Italia*, curated by Alessandro Riva - Spazio Consolo, Milano - Italy

*Il Genio di Palermo*, curated by Eva Di Stefano - Studi aperti degli artisti, Palermo - Italy

*Premio di Pittura Città di Bordighera*, curated by Marco Di Capua - Ex Chiesa Anglicana, Bordighera (Imperia) - Italy

## 1997

*NRDF*, curated by Luca Beatrice - Ciocca Arte Contemporanea, Milano - Italy

*In che senso Italiano?*, curated by Matteo Boetti - Galleria Anna D'Ascanio, Roma - Italy

*Gattopardi, Artisti viaggiatori in Sicilia*, curated by Luca Beatrice - Pinacoteca Comunale, Capo D'Orlando (Messina) - Italy

*Fermo Immagine*, curated by Giovanna Nicoletti - LesChances de L'Arte, Bolzano - Italy

*Locus Amoenus*, curated by Francesca Comisso - Cartello di Cumiana, Torino - Italy

## 1996

*Martiri e Santi*, curated by Alessandra Galletta - Fabio Sargentini. L'Attico, Roma - Italy

*Timecode*, curated by Alessandra Galletta - Iperspazio, Milano - Italy

*Antologia*, curated by Luca Beatrice - SpazioHerno, Torino | Trevi Flash Art Museum, Perugia - Italy

*Trance Italia Xpress*, curated by Luca Beatrice - Art Events, Benevento - Italy

## 1995

*Il rock è duro 3*, curated by Luca Beatrice and Cristiana Perrella - Autorimessa, Roma - Italy

*Vacanze Romane*, curated by Luca Beatrice - Galleria Banchi Nuovi, Roma - Italy

*Allarmi!!*, curated by Raffaele Gavarro - Ex Quartiere Militare Borbonico Casa Giove, Caserta - Italy

## 1994

*Pittura al muro*, curated by Raffaele Gavarro - Ex Palazzo Pretorio, Fucecchio (Firenze) - Italy

## 1993

*XXXII Biennale d'Arte Città di Milano*, curated by Giancarlo Ossola - Palazzo della Permanente, Milano - Italy

*Per Amore Per Forza*, XXXVI Festival dei due mondi, curated by Raffaele Gavarro - Galleria Comunale d'Arte Moderna Ex Convento San Domenico, Spoleto (Perugia) - Italy

## 1990

*Console, De Grandi, Incardona*, curated by Antonio Giusto - Galleria delle Ore, Milano - Italy

## 1989

*Accademia Europa* - San Michele a Ripa, Roma - Italy

## 1988

# RIZZUTOGALLERY

PALERMO - DÜSSELDORF

*Arte come cultura del fare*, curated by Francesco Carbone - Scuole Comunali, San Biagio Platani (Agrigento) - Italy

*Il Cavallo Immaginato*, curated by Francesco Carbone - Fondazione Whitaker, Palermo - Italy

*Forme del Sacro nell'Arte*, curated by Francesco Carbone - Santuario di Altavilla Milicia, Altavilla Milicia (Palermo) - Italy

*Il Centro a Colori* - Arte nelle piazze, Palermo - Italy

**1987**

*Oltre la città* - Associazione Culturale Pro-Ventimiglia, Ventimiglia (Messina) - Italy

**1986**

*Segnali in fuga, la giovane pittura a Palermo*, curated by Gaetano La Rosa - Scuole Comunali, Lascari (Palermo) - Italy

## PUBLIC COLLECTIONS

Collezione Farnesina Experimenta, istituita dal Ministero degli Esteri, Palazzo della Farnesina, Roma - Italy

Fondazione Sicilia - Villa Zito, Palermo - Italy

Galleria d'Arte Moderna, Palermo - Italy

Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone (Gorizia) - Italy

HangART7, Red Bull Hangar collection, Salisburgo - Austria

Museo Civico, Pinacoteca Comunale, Marsala (Trapani) - Italy

Museo Civico di Castelbuono, Castelbuono (Palermo) - Italy

Museo del Novecento, Collezione Bertolini, Milano - Italy

Museo d'arte contemporanea Collegio dei Gesuiti, Alcamo (Trapani) - Italy

Museo d'arte Moderna e Contemporanea Repubblica di San Marino - Italy

Musei Villa Adriana e Villa d'Este, Tivoli (Roma) - Italy

Palazzo Riso, Museo Regionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Palermo - Italy