JÁCHYM FLEIG

1970, Villingen-Schwenningen, Germany. Lives and works in Schönberg (Hunsrück), Germany

EDUCATION

2009–2011
Second State Examination for teaching at secondary schools, Germany

2001–2002
Royal College of Art, London, United Kingdom

1998–2003
Hochschule für Bildende Künste Dresden, class of Eberhard Bosslet; Meisterschüler, Dresden, Germany

1997–1998
Slade School of Fine Art, London, United Kingdom

1995–1997
Academy of Fine Arts Stuttgart, class of Micha Ullman, Stuttgart, Germany

1988–1991
Training as stonemason and stone sculptor

SOLO EXHIBITIONS

2026
Frequenzen, Galerie Netzwerk, Trier - Germany

2025
Form und Fassung, with Armin Hartenstein, Flottmann-Hallen, Herne - Germany

2024
REARRANGEMENT, RizzutoGallery, Palermo - Italy
Sequenz, NEU DELI / Delikatessenhaus, Leipzig - Germany

2023
PARCOURS, Kunstverein Linz am Rhein, Linz am Rhein - Germany
BIOTOP, Glaspavillon im Grugapark, Essen - Germany

2022
durch, with Armin Hartenstein, Galerie Obrist, Essen - Germany
Zweites Viertel: Besuch, Mimi e Rosa, Duisburg - Germany

2021
Applikation, Forum Kunst Rottweil, Rottweil - Germany

2020
Neue Arbeiten, Gesellschaft für Bildende Kunst Trier, Galerie im Palais Walderdorff, Trier - Germany

2019
Obstruction, Kunstraum 34, Stuttgart - Germany

2018
Besatz. Plastik und Interventionen in den Raum, Kunstmuseum Singen, Singen - Germany
Liaison, Saarländisches Künstlerhaus, Saarbrücken - Germany

2017
EPHEMERE, Dortmunder U, Dortmund - Germany
SHIFT, Pförtnerloge, Fabrik Heeder, Krefeld - Germany
STRUKTURreFORM, Galerie Heike Strelow, Frankfurt am Main - Germany

2016
SHIFT, Kunstverein Aurich, Aurich - Germany
RISE, RizzutoGallery, Palermo - Italy
tapes, Kunst- und Projektraum hr.fleischer – Kiosk am Reileck, Halle/Saale - Germany

2015
Akkumulation. Plastiken und Rauminterventionen, Museum Biedermann, Donaueschingen - Germany
Menu, Forum für Kunst und Kultur Eurode, Herzogenrath - Germany

2014
ausblühen, Kunstverein Duisburg, Duisburg - Germany

2013

KOLLATERAL. Skulpturale Interventionen, Kunstverein Viernheim, Kunsthaus Viernheim, Viernheim - Germany
Twist, with Astrid Korntheuer, Galerie Heike Strelow, Frankfurt am Main - Germany

2012
cover / pod sukní / under the skirt, DADS Gallery – Galerie Die Aktualität des Schönen, Liberec - Czechia

2011
Limbus, with Ulrike Mundt, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2010
Deckenrelief, Neuer Kunstverein Gießen, Gießen - Germany

2007
Blind Date, Galerie Mandy, Leipzig - Germany

2006
Huésped, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City - Mexico

2002
occupation, Kunstverein Trossingen, Trossingen - Germany

GROUP EXHIBITIONS

2026
Die Große Kunstausstellung NRW 2026, Kunstpalast and NRW-Forum, Düsseldorf - Germany
Donaueschinger Regionale 2026, Donauhallen, Donaueschingen - Germany

2025
40KV – How soon is now?, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany
SELBER ORT, ANDERE ZEIT. 70 Jahre Künstlerbund Baden-Württemberg, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, Baden-Baden - Germany
KLEINKLEIN, 36. Übersichtsausstellung des Westdeutschen Künstlerbundes, Märkisches Museum Witten, Witten - Germany
und wir fangen gerade erst an, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf - Germany
art KARLSRUHE 2025, with Galerie Obrist, Karlsruhe - Germany

2024
71. Jahresausstellung, Kunstverein Villingen-Schwenningen, Franziskanermuseum, Villingen-Schwenningen - Germany
Donaueschinger Regionale 2024, Donaueschingen - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2024, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany
Luxembourg Art Week 2024, with Galerie Obrist, Luxembourg - Luxembourg

2023
70. Jahresausstellung Perspektiven – Positionen, Kunstverein Villingen-Schwenningen, Franziskanermuseum, Villingen-Schwenningen - Germany
TANDEM, with Nina Stoelting, Essenheimer Kunstverein, Essenheim - Germany
fluvial, with Gisela Happe, Galerie Schloss Neersen, Willich - Germany
ReNEW, Europäische Kunstakademie Trier, Trier - Germany
REFLEKTOR II, Kunstverein Trier Junge Kunst, Tuchfabrik Trier (Tufa), Trier - Germany
Reagenz, with Antje Hassinger, SITTart-Galerie, Düsseldorf - Germany
ARC, Valentiny Foundation, Remerschen - Luxembourg
art KARLSRUHE 2023, with Galerie Obrist, Karlsruhe - Germany

2022
REFLEKTOR, Neue Sächsische Galerie, Chemnitz - Germany
Blickfelder, 35. Übersichtsausstellung des Westdeutschen Künstlerbundes, Museum Goch and Museum Schloss Moyland, Goch and Bedburg-Hau - Germany
Flux4Art – Kunst in Rheinland-Pfalz, Kunsthalle Mainz, Mainz - Germany
Trockenwohnen #3, Kunstverein Peschkenhaus Moers, Moers - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2022, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany
Luxembourg Art Week 2022, with Galerie Obrist, Luxembourg - Luxembourg

2021
Strukturwandel, Kunstpreis Henriettenglück, Recklinghausen - Germany
kugelrund, Forum Kunst Rottweil, Rottweil - Germany
Die Beschaffenheit der Wünsche, Stadtmuseum Hüfingen, Hüfingen - Germany
Luxembourg Art Week 2021, with Kunstverein Trier Junge Kunst, Luxembourg - Luxembourg

2020
Flux4Art – Kunst in Rheinland-Pfalz, Sayner Hütte, Bendorf - Germany
Plug in, Künstlerbund Baden-Württemberg, Landesvertretung Baden-Württemberg, Berlin - Germany
relationship and difference, with Giuseppe Adamo; co-curated by the artist with Sebastian Böhm, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2019
Vollgas – Full Speed, Museum Art.Plus, Donaueschingen - Germany
Daniel-Henry-Kahnweiler-Preis 2019, Museum Pachen, Rockenhausen - Germany
Könnte aber doch, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart - Germany
KUNST AKTUELL 2019, Kunstverein Rosenheim, Städtische Galerie Rosenheim, Rosenheim - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2019, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany

den Bogen spannen – 100 Jahre Darmstädter Sezession, Darmstadt - Germany
HUMUS, Kunstverein Gästezimmer, Stuttgart - Germany
8x8x8x, young collectors, raum 2810, Bonn - Germany
miart 2019, with RizzutoGallery, Milan - Italy

2018

Objekt. Plastik. Skulptur. 1 – Bildhauerei am Bodensee, Kunstmuseum Singen, Singen - Germany
Einundzwanzig. Ansichten eines Kunstvereins, Neuer Kunstverein Gießen, Gießen - Germany
Kunst & Leidenschaft – 50 Jahre Kunstverein Gelsenkirchen, Kunstmuseum Gelsenkirchen, Gelsenkirchen - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2018, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany

2017

Präsenz, Kritik, Utopie, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart - Germany
Neue Freunde, Kunstverein Duisburg, Duisburg - Germany
Quantum Leap, RizzutoGallery, Palermo - Italy
Salon d'Automne, Grand Palais des Champs-Élysées, Paris - France

2016

RAUM UND OBJEKT XIII: ZeitRaum, Kunstverein Gelsenkirchen, Kunstmuseum Gelsenkirchen, Gelsenkirchen - Germany
Bauen und Arbeiten, GEH8 Kunst Raum Ateliers, Dresden - Germany
NordArt 2016, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2016, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany
DEW21 Kunstpreis 2016, Dortmunder U, Dortmund - Germany
Arte Fiera 2016, with RizzutoGallery, Bologna - Italy

2015

Singen Kunst 2015, Kunstmuseum Singen, Singen - Germany
Kunstpreis Robert Schuman 2015, Stadtmuseum Simeonstift, Trier - Germany
CARGO 2, co-curated by the artist with Sebastian Böhm and Jan Stolín, Kunstverein Trier junge Kunst, Trier - Germany
Freiraum, Kunsthalle Südwestfalen, Plettenberg - Germany
NordArt 2015, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf - Germany
Alle! Künstlerbund Baden-Württemberg, Städtische Galerie, Karlsruhe - Germany
CARGO 1, co-curated by the artist with Sebastian Böhm and Jan Stolín, Galerie Die Aktualität des Schönen (DADS), Liberec - Czechia
Die Große Kunstausstellung NRW 2015, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany

2014

Skulpturperspektiven, Kunstverein Cuxhaven, Cuxhaven - Germany
Eruptionen, Künstler des Schwarzwald-Baar-Kreises, Landratsamt Villingen-Schwenningen, Villingen-Schwenningen - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2014, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany
2041. Endlosschleife, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart - Germany
Urban Mining, former Quelle-Kaufhaus, Nuremberg - Germany
Sites en Ligne, 8ème Symposium d'intégration en milieu naturel, Belgium

2013

inside outside, neues Kunsthaus Ahrenshoop, Ahrenshoop - Germany
trial&error, Shedhalle Tübingen, Tübingen - Germany
Haueisen – Kunstpreis, Jockgrim - Germany
Die Große Kunstausstellung NRW 2013, Museum Kunstpalast, Düsseldorf - Germany

2012

VOLTA 8, with Galerie Heike Strelow, Basel - Switzerland
Kunstsalon 2012, Haus der Kunst, Munich - Germany
OSTRALE'012, Dresden - Germany
Open art space, Projektraum Kunst, Berlin - Germany
Eurode 2012, Forum für Kunst und Kultur, Herzogenrath - Germany

2011

fish with broken dreams, Galerie Heike Strelow, Frankfurt am Main - Germany
Biomorph!, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen - Germany

2010

km 500/3, Kunsthalle Mainz, Mainz - Germany
5x3, Kunstraum Düsseldorf, Düsseldorf - Germany
Blickwechsel, Kultursekretariat NRW Gütersloh / Stadt Plettenberg, Plettenberg - Germany
Balmoral Blend, Arp Museum Bahnhof Rolandseck, Remagen - Germany
Transmission, NASPA, Wiesbaden - Germany

2009

hortus apertus/conclusus, Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems - Germany
Wenn Förderung ist, ist eigentlich Vollgas, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg - Germany
Lehmbruck-Werkstatt. Bildhauertechniken gestern und heute, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg - Germany
public home, Duisburg - Germany

2008

Kunstpreis der Erzdiözese Freiburg, Morat-Institut, Freiburg - Germany
Lehmbruck Stipendiaten stellen vor, Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg - Germany

Ornö 2008, E-Werk, Dresden - Germany

2007

eins plus, Schloss Waldthausen, Mainz - Germany
Preview, Galerie Mandy, Leipzig - Germany

2006

Würfel sind gefallen, Darmstädter Sezession, Darmstadt - Germany
res supplentes, Oschatz 51.3°–13.1°, Oschatz - Germany

2005

Dienstag 14 Uhr, Abschlussausstellung Prof. Micha Ullman, Germany

2004

Skulptur im Freiraum, Darmstädter Sezession, Darmstadt - Germany
Forum de l'Art Franco-Allemand, Château de Vaudrémont, Vaudrémont - France

2003

Genial ER-58, Stipendiaten des Cusanuswerks stellen aus, Oktogon, HfBK Dresden, Dresden - Germany
tempart, Halle/Saale - Germany
Our Mutual Friend, Bloomberg SPACE, London - United Kingdom

2002

new contemporaries, STATIC gallery / Barbican Centre, Liverpool and London - United Kingdom
Kunstpreis Landau, Landau - Germany

2001

Kunstpreis junger Westen, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen - Germany
Bomba, ESAG – energyholding, Dresden - Germany

2000

Diplomausstellung, Dresden - Germany

CURATORIAL PROJECTS

2026

Loose Connection, Curator; exhibiting artist: Jost Münster (London), Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany
Kassiber, Curator; exhibiting artist: Marcus Jansen, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2025

Ensemble living, Co-curator with Christoph Jakobs; exhibiting artist: Ulrike Kessl, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2024

Angewandte monochrome Malerei, Co-curator with Sebastian Böhm; exhibiting artist: Andreas Exner, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2022

In'ei Raisan, Curator; exhibiting artists: Atsuo Hukuda and Christoph Dahlhausen, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany
Betonplastiken und Bozzetti, Co-curator with Katharina Worring; exhibiting artist: Anne Wissmann, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2021

Holzschnitte, Co-curator with Christina Biundo; exhibiting artist: Inessa Emmer, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2020

RESTWÄRME, Co-curator with Katharina Worring; exhibiting artists: Konstitutiv der Möglichkeiten (KDM), Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2019

The space between the objects, Co-curator with Katharina Worring; exhibiting artist: Yasmin Alt, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany
OLD BUT NEW, Co-curator with Klaus Maßem and Werner Müller; exhibiting artist: Andreas Techler, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2018

Mes Amis de Emmanuel Bove, Curator; exhibiting artist: Armin Hartenstein, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2015

Velvet Congress, Co-curator with Werner Müller; exhibiting artist: Kirsten Krüger, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany
broken windows, Co-curator with Sebastian Böhm; exhibiting artist: Stephanie Abben, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

2013

Heimleuchten Trier, Co-curator with Sebastian Böhm; exhibiting artist: Eberhard Bosslet, Kunstverein Trier Junge Kunst, Trier - Germany

PROJECTS

2022
Plastik 4 × 4, extension of the Grundschule Weißenthurm, Weißenthurm, Germany. Competition won (first prize); project implemented

RESIDENCES

2021
Residency, Wilke-Atelier, Bremerhaven, Germany
2019
Residency, Sculpture Space, Utica, NY, United States
2017
Residency, studio of the Verein der Düsseldorfer Künstler, Cité Internationale des Arts, Paris, France
2011
Residency, Fundaziun NAIRS, Scuol, Switzerland
2009
Residency, Künstlerhaus Schloss Balmoral, Bad Ems, Germany
2007
Residency scholarship, Künstlerhaus Lukas, Ahrenshoop, Germany
2005
Residency scholarship, Künstlerhaus Eckernförde, Eckernförde, Germany
2004
Residency, Künstlerdorf Schöppingen, Schöppingen, Germany
2002
Residency scholarship, Centro Tedesco di Studi Veneziani, Venice, Italy

PRIZES

2022
PHÖNIX Kunstpreis, finalist, Germany
2019
Daniel-Henry-Kahnweiler-Preis, honourable mention, Rockenhausen, Germany
2016
DEW21 Kunstpreis, Dortmund, Germany
2013
Kunstpreis Skulptur, LebensArt-Stiftung (Karin Abt-Straubinger Stiftung), Cologne, Germany
2012
Farbindikator, City of Lahnstein. Competition won; project not implemented
2004
Kunstpreis der Darmstädter Sezession, Darmstadt, Germany
Ruth Leibnitz Preis, Chemnitz, Germany

GRANTS

2021
Catalogue grant, MWWK Rheinland-Pfalz, Germany
2015
Kavalierhausstipendium Langenargen, Langenargen, Germany
2014
Arbeitsstipendium des Landes Sachsen-Anhalt, Künstlerhaus Röderhof, Röderhof, Germany
Exhibition grant, Kunststiftung NRW, Germany
2013
Catalogue grant, Stiftung Kunstfonds, Bonn, Germany
2007–2009
Wilhelm Lehmbruck Scholarship of the City of Duisburg, Duisburg, Germany
2006
Working grant, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Saxony, Germany
2000
Hegenbarth Scholarship, Stadtsparkasse Dresden, Dresden, Germany
1997–2002
Cusanuswerk, episcopal study support, Germany

BIBLIOGRAPHY

2025

Dr. Emmanuel Mir, Jáchym Fleig / Armin Hartenstein: Form & Fassung, catalogue for the exhibition at Flottmann-Hallen, Herne

KLEINKLEIN, catalogue for the 36th survey exhibition of the Westdeutscher Künstlerbund, Märkisches Museum Witten

und wir fangen gerade erst an, exhibition booklet, Verein der Düsseldorfer Künstler, Kunsthalle Düsseldorf

2022

Ekkehard Neumann (ed.), Blickfelder, catalogue for the 35th survey exhibition of the Westdeutscher Künstlerbund, Museum Goch and Museum Schloss Moyland, published by Westdeutscher Künstlerbund, ISBN 978-3-926245-98-4

2021

Jürgen Knubben and Raimund Stecker, Jáchym Fleig. Applikation, published by Forum Kunst Rottweil

Christoph Tesche, Ilse Hilpert and Reinhard Buskies, Strukturwandel, catalogue for the Kunstpreis Henriettenglück, published by Atelierhaus Recklinghausen

2019

Kahnweiler-Preis 2019: Bildhauerei, Plastiken, Installationen, exhibition catalogue, Kahnweiler-Gedenkstiftung / Stadt Rockenhausen, Rockenhausen

2017

EPHEMERE, catalogue for the DEW21 Kunstpreis, Dortmunder U, Verlag Kettler, ISBN 978-3-86206-677-3

2016

CARGO, catalogue for the exchange between Kunstverein Trier Junge Kunst and Galerie Die Aktualität des Schönen, published by the Faculty of Arts and Architecture, Technical University of Liberec

NordArt 2016, exhibition catalogue, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf

2015

Stefan Borchardt, Akkumulation, published by Museum Biedermann, Donaueschingen / modo Verlag, Freiburg

NordArt 2015, exhibition catalogue, Kunstwerk Carlshütte, Büdelsdorf

2014

Romina Pieper, Eine Deckeninstallation, published by Kunstverein Duisburg

2013

Dr. Christian Janecke, Selbstbefall, Fremdbefall, Bild des Befalls – Das Werk von Jáchym Fleig, published by Kunstverein Viernheim, ISBN 978-3-86828-460-7

2012

Armin Hartenstein, Occupation, published by open art space, Berlin

Sabine von Schorlemer, Ostrale012: homegrown, published by Ostrale, Dresden

Ninon Voglsamer and Daniela Roth, Kunstsalon 2012: Schwerpunkt 3-dimensional, Freie Münchner und Deutsche Künstlerschaft, Haus der Kunst, Munich

2011

Astrid von Asten and Heike Strelow, In der großen Werkstatt der Natur, vom Leben erfüllt: Zeitgenössische Künstler im Dialog mit Hans Arp, in Biomorph! Hans Arp im Dialog mit aktuellen Künstlerpositionen, edited by Oliver Kornhoff, Arp Museum Bahnhof Rolandseck

2010

Rainer Hoffmann, Formenvielfalt mobiler Organismen, catalogue on the occasion of the Künstlerhaus Schloss Balmoral scholarship

Bernd Apke, Die Welt ist bunt. Eine Einführung zu Blickwechsel, catalogue for the exhibition project Blickwechsel of Kultursekretariat NRW Gütersloh

Ulla Lux, 5x3 2010, catalogue booklet for the exhibition series at Kunstraum Düsseldorf

Oliver Kornhoff and Danièle Perrier, Balmoral Blend – 15 Jahre Künstlerhaus Schloss Balmoral, Salon Verlag, Cologne

2009

PhDr. Ivona Raimanová, v prostoru 2000: generace 1989–2009, catalogue published by Spacium, Prague, pp. 110–115

Tankred Stachelhaus, Über Jáchym Fleigs Konstrukte, catalogue for the final exhibition of the Wilhelm Lehmbruck Scholarship of the City of Duisburg

Julia Haack, Lehmbruck Werkstatt – Bildhauertechniken gestern und heute, Stiftung Wilhelm Lehmbruck Museum

2008

Erzbischof Robert Zollitsch, Gottesraum, catalogue for the Kunstpreis der Erzdiözese Freiburg

2007

Paeslack / Bosslet, Bosslet / Paeslack, interview for Dresdens junge Dinger 1997–2007, Index Klasse Bosslet

Graciela Kasep, La creación como intrusión en la funcionalidad, catalogue booklet for the exhibition Huésped, Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City

2006

Katja Heinecke and Reinhard Krehl, Oschatz 51,3° × 13,1°, group catalogue for the art project of the Oschatz State Garden Exhibition, published by L&H Verlag, Berlin

Horst Dieter Bürkle, Würfel sind gefallen, group catalogue for the 18th Sculpture Exhibition of the Darmstädter Sezession

2005

Prof. Micha Ullman, Dienstag 14 Uhr, catalogue for the group exhibition, AKA Stuttgart

2004

Matthias Will, Form ins Leben, Leben in die Form, exhibition catalogue for Skulptur im Freiraum, 17th Sculpture Exhibition of the Darmstädter Sezession

Rainer Lind, 12 positions des artistes de la Darmstädter Sezession, catalogue for the group exhibition at Château de Vaudrémont, France

2003

Nikolaus Schneider, Titel Genie GS-3246, exhibition catalogue for the exhibition of Cusanuswerk scholarship holders at the Oktogon of HfBK Dresden
Dr. Hans-Georg Sehrt, Am 1.6.2003 im Steintor-Park Halle, exhibition catalogue for Tempart, Halle
Sacha Craddock, Mutualism, exhibition booklet for Our Mutual Friend, published by Bloomberg SPACE

2002

Graham Gussin, It's life Jim, but not as we know it, exhibition catalogue for new contemporaries
Dr. Ferdinand Messner, Schöpfung als Rückeroberung des Unnützen, catalogue for the exhibition occupation at Kunstverein Trossingen

2001

Kunstpreis junger Westen – Skulptur 2001, exhibition catalogue published by Kunsthalle Recklinghausen
Kunstpreis 2001, catalogue for the group exhibition of Sparkasse Südliche Weinstraße, Landau

2000

Werkskatalog Bomba, ESAG – energyholding Dresden
Diplomausstellung 2000, catalogue for the final exhibition at Kleist-Karree, Dresden-Pieschen, published by the graduates of HfBK Dresden
Dietrich Arlt, Anfangsenergie – Dynamik des Aufbruchs, published by Kulturforum Dreiländerecke e.V.

1996

Dr. Andreas Kühne, Tendenzen heutiger Druckgrafik, exhibition catalogue for Große Kunstausstellung München

PUBLIC COLLECTIONS

Museum art.plus, Sammlung Biedermann, Donaueschingen - Germany
Kunstverein Duisburg, Duisburg - Germany
Kunstsammlung Stadt Viernheim, Viernheim - Germany
Kunstsammlung Stadt Plettenberg, Plettenberg - Germany
Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, Saxony - Germany
Kunstsammlung des Landes Rheinland-Pfalz, Germany
Wilhelm Lehmbruck Museum, Duisburg - Germany
Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City - Mexico
Kunstsammlung Stadt Chemnitz, Chemnitz - Germany
Kunstsammlung Stadt Trossingen, Trossingen - Germany
Kunstverein Trossingen, Trossingen - Germany
Kunstsammlung Stadt Tuttlingen, Tuttlingen - Germany
Dortmunder U, Dortmund - Germany
Kunstmuseum Singen, Singen - Germany
Museum Pachen, Rockenhausen - Germany
RMIT Artothek, Melbourne - Australia

PRIVATE COLLECTIONS

Sammlung Knolle Societät, Offenbach - Germany
Huma Kabakci Collection, Türkiye

TEACHING

2009

Art teacher, Germany

2005–2008

Artistic assistant to BoYek Šípek, Atelier Environmental Design, Technical University of Liberec, Czech Republic